

A Aprendizajes que se refuerzan

- Identifica la utilidad de los relatos biográficos para conocer la vida de los personajes en diferentes contextos.

Material

- Cuaderno del estudiante
- Ficha de trabajo



Me desafío

Ordena cronológicamente

La actividad es individual. El docente dará a conocer un texto desordenado y solicitará a los estudiantes organizarlo para crear una secuencia, de forma que siga una narrativa lógica. Esta actividad permite desarrollar el pensamiento lógico al organizar la información.

Actividades

- A** Por tu cuenta, lee con cuidado el siguiente texto cuyas partes están desorganizadas. Al terminar la primera lectura, analízala con detalle y ordena cronológicamente los hechos, enumerándolos del 1 al 5. Al terminar, el texto debería seguir una secuencia lógica y coherente.

Marie Curie. La mujer radioactiva

- (4) En 1911, ganó por segunda vez el Premio Nobel, esta vez por sus investigaciones en la rama de la química, y en 1914 fundó el Instituto Curie.
- (2) En 1891 viajó a París para tomar un curso de Física en una universidad. Dos años después finalizó sus estudios y obtuvo un reconocimiento como la mejor estudiante de su clase.
- (3) Marie Curie prestó especial atención a los estudios sobre la radiación y, junto con su esposo Pierre, descubrió los elementos radiactivos que actualmente conocemos como “polonio” y “radio”. Por este trabajo recibieron el Premio Nobel de Física.
- (5) Marie enfermó debido a sus experimentos con sustancias radioactivas y murió el 4 de julio de 1934. Fue enterrada en Francia junto a su marido.

- (1) María Salomea Sklodowska-Curie nació el 7 de noviembre de 1867 en Varsovia, Polonia. Tuvo una infancia tranquila en compañía de sus padres y hermanos. Cuando cumplió diez años fue enviada a un internado y posteriormente a una escuela privada para niñas, donde se graduó con honores.

Finalmente, analiza en compañía de tu docente y tus compañeros las características del texto y su finalidad.



Explico y recuerdo

Preguntas guía

La actividad es individual. Una vez organizada la biografía de Marie Curie, los estudiantes responderán las siguientes preguntas para evaluar lo que comprendieron del tema. Además de organizar el texto de acuerdo con una secuencia lógica, hay que procurar que los estudiantes internalicen la información que contiene.

Actividades

- A** Esta actividad es individual. Una vez que hayas organizado la biografía de Marie Curie, lee detenidamente las siguientes preguntas y responde según tus conocimientos.

1. ¿Qué tipo de texto acabas de leer?
2. ¿Qué datos se presentan sobre la vida de Marie Curie?
3. ¿Te habría gustado conocer algún dato adicional?
4. ¿Por qué consideras que las contribuciones de este personaje a la ciencia fueron importantes?



Exploro e intento

Le explico a mi compañero

El docente dividirá la lectura acerca del texto biográfico en dos secciones y repartirá cada una a estudiantes que trabajen en parejas, respetando la sana distancia. Después, solicitará que cada uno lea su parte del texto y subraye las ideas principales. Finalmente, cada estudiante explicará a su compañero lo más importante de su parte del tema.

Posteriormente, comentarán en grupo los puntos fundamentales para aclarar dudas. Al explicar a sus compañeros lo que entendieron, los

estudiantes desarrollarán su capacidad expositiva y analítica. De esta forma, pueden encontrar los significados por su cuenta y compartir lo que consideran más relevante.

Actividades

- A** Lee el siguiente texto y comparte lo que aprendas con tus compañeros.

¿Qué es una biografía?

Una biografía es una narración escrita que resume los principales hechos en la vida de una persona, desde su nacimiento hasta su muerte. Incluye detalles sobre hechos, logros, fracasos y otros aspectos significativos que el biógrafo quisiera destacar del individuo en cuestión. Además, “Sirve como un testimonio de una vida que cruza la barrera del tiempo y nos permite comprender, a través de historias personales, el modo de pensar, ver y entender una época” (Ricardo Clark, 2004).

Generalmente, antes de redactar una biografía es necesario investigar arduamente la vida del protagonista. En este proceso, se pueden tomar en cuenta los siguientes elementos:

- ¿Cuándo y dónde nació?

- Aspectos importantes sobre su familia (en dónde vivió, a qué se dedicaban sus padres, número de hermanos).
- ¿Qué acontecimientos de su infancia y juventud marcaron su vida?
- ¿Cuáles son las cualidades personales del protagonista?
- ¿Cuáles han sido sus logros o aportes a la comunidad?

Para redactar una biografía deben tenerse en cuenta varios aspectos:

- **La narración.** La voz es la de una tercera persona con un estilo narrativo que busca consignar los datos más relevantes sobre el devenir del protagonista.
- **La cronología.** Ordena los sucesos a partir de una secuencia temporal. Sin embargo, el autor tiene la libertad de dedicar más espacio en la narración a los acontecimientos que considere más importantes en la vida del personaje.
- **La descripción.** Se debe poner atención tanto al desarrollo personal —es decir, las actitudes del personaje a lo largo de su vida— como a los atributos de los lugares que habitó, los espacios que ocupó y los acontecimientos históricos que ocurrieron durante su vida (como una guerra, pandemia o enfermedad).



Aplico y reflexiono





Redacto una biografía

Respetando la sana distancia, cada estudiante entrevistará a un compañero asignado al azar. Tendrá que preguntarle datos sobre su vida para redactar una biografía. Una vez que tenga los datos, redactará el texto de forma respetuosa y sin afán de ridiculizar a su compañero.

Si el trabajo se toma con seriedad, el aprendizaje se facilitará y ambos compañeros podrán apreciar el texto del otro.

Actividades

- A** Respetando la sana distancia, entrevista a tu pareja y, con los datos que te proporcione, llena la siguiente tabla.

Datos de nacimiento	Aspectos importantes de tu familia	Datos curiosos del preescolar	Datos relevantes de primero a cuarto de primaria	Datos de cómo has vivido la pandemia
				

- B** Con la información que obtengas, deberás escribir una biografía de tu compañero. Es importante que consideres sus sentimientos y seas respetuoso. Todos tenemos vidas diferentes que han sido marcadas de varias formas.

Cierre

Identifica la biografía

En esta actividad grupal, el docente mostrará dos textos y pedirá a dos alumnos que los lean. Después, el grupo discutirá cuál de ellos es una biografía. Deberán recordar cuáles son las características de este tipo de texto (está desarrollado de forma cronológica; narra la vida de un personaje; destaca los hechos más importantes de su vida; y resalta sus cualidades y sus contribuciones a la humanidad).

La pintora Frida

Frida Kahlo nació en México el 6 de julio de 1907. Habitó una casa pintada de azul junto con su familia y practicó múltiples deportes durante su infancia.

Fue una de las primeras mujeres que lograron estudiar en una Escuela Nacional Preparatoria de México.

A los 18 años, sufrió un accidente automovilístico que la obligó a permanecer en cama durante el resto de su vida. Sin embargo, Frida desarrolló un talento impresionante para pintar, talento que la volvió famosa. En 1939, viajó a París y conoció a Picasso, célebre pintor español.

Volvió a México para ser profesora de arte. No obstante, su salud se deterioró rápidamente y en 1954 murió. Tenía 47 años.

La pintora Frida

Frida era una niña muy inteligente, que vivía en la cima de una hermosa montaña al sur de México.

Un día, su maestro de artes le pidió un dibujo de su persona favorita en el mundo. Sin embargo, Frida nunca se había sentido con suficiente talento como para hacer tal obra.

Ese día, de regreso a casa, Frida pensó que jamás había dibujado nada realmente hermoso. Al llegar a su casa, saludó a su madre y, cuando iba a su cuarto, su madre preguntó: “Frida, ¿qué te preocupa?”. La niña comenzó a llorar sin consuelo y le contó que se sentía incapaz de pintar cualquier cosa.

Su madre la tomó entre brazos y le dijo: “Jamás sabrás de lo que eres capaz si no lo intentas”.

Tales palabras resonaron en la cabeza de Frida cuando, tiempo después, dio el discurso de aceptación por haber recibido el mejor promedio en la carrera de artes.